KUNST MERAN
im haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

FOKUS ARCHITEKTURFORSCHUNG:
Erkundung der Tourismusarchitektur Südtirols (1918–1945)

05.06.2014, 20.00 Uhr

Vorträge im Rahmen der
Ausstellung Traumland Alpen

KUNST MERAN
im haus der Sparkasse
MERANO ARTE
edificio Cassa di Risparmio

AAR | Alpine Architekturforschung in Südtirol | www.aar-net.com
Portaluppi | Ponti | Mies van der Rohe | Le Corbusier in Südtirol

FOKUS ARCHITEKTURFORSCHUNG:
Erkundung der Tourismusarchitektur Südtirols (1918–1945)

05.06.2014, 20.00 Uhr

Vorträge im Rahmen der
Ausstellung Traumland Alpen

Zur Tourismusarchitektur der 1920er und 1930er in Südtirol wurde bisher wenig geforscht und publiziert. Zahlreiche neu entdeckte Quellen, darunter bislang unbeachtete Projekte bedeutender Architekten der europäischen Moderne, bieten die besten Voraussetzungen, neue Einsichten in die Architekturgeschichte Südtirols zu gewinnen. Die Vortragsreihe «Fokus Architekturforschung» wird die Südtiroler Hotelarchitektur der Zwischenkriegszeit im Alpenraum in den Blick nehmen und deren Entwicklung während einer Phase großer politischer Veränderungen der Region darstellen, die gleichwohl kennzeichnender Teil der gesamteuropäischen Geschichte des 20. Jahrhunderts ist. Ziel des Abends ist es, die Sensibilität der Alpenregion Südtirol für das komplexe Verhältnis des Bauens zur Tradition und für die historische Prägung von Orten zu schärfen. Denn wenn man sich der Verantwortung der Geschichte in der praktischen Arbeit stellt, so wird das zeitgenössische Bauen komplexer und es werden Dimensionen erreicht, die sich in der Qualität der Bauten zeigen. Zudem soll diese Veranstaltung durch die Präsentation des Netzwerkes für die architekturhistorische Forschung in den Südtiroler Alpen www.aar-net.com als Impulsgeber dienen, um die neu entdeckten Projekte und deren Protagonisten zur Diskussion zu stellen und um sie in Zukunft verstärkt zu thematisieren.

Es sprechen:
Klaus Tragbar, Univ.-Prof. Dr.-Ing.
Architekturfakultät der Universität Innsbruck

Ivan Bocchio, Dipl.-Ing. MAS ETH
Institut für Geschichte und Theorie der Architektur, ETH Zürich

Marcel Just, Publizist im Bereich Architekturgeschichte
Zürich

Anschließende Diskussionsrunde: Prof. Wittfrieda Mitterer, Dr. Arch. Wolfgang Thaler, Dr. Arch. Christopf Mayr-Fingerle, Prof. Harald Pechlaner

gefördert von Stiftung Südtiroler Sparkasse Fondazione Cassa di Risparmio sostenuto da

gallery
Lauben / Portici 163
39012 Meran / o
Italy

office
Sparkassenstraße /
via Cassa di Risparmio 18/A

T +39 0473 21 26 43
F +39 0473 27 61 47
info@kunstmeranoarte.org
www.kunstmeranoarte.org

USt-IdNr. / N. Ident. CEE
IT 015 960 202 12
MwSt. Nr. / P. IVA 015 960 202 12