



Architektur Stiftung Südtirol
Fondazione Architettura Alto Adige

unibz
Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Lìedia de Bulsan

8 ottobre 2018, 18:00h
Aula Magna della Libera Università di Bolzano

ASCOLTARE DESIDERI, FARE CITTÀ

Una conferenza dalla Fondazione Architettura Alto Adige e dalla unibz

Gli edifici denominati Esso-Häuser (le case Esso), costruiti negli anni '60, occupavano una superficie di 6.200mq nel cuore del distretto di St. Pauli ad Amburgo. L'area è stata acquistata dalla Bayerische Hausbau GmbH&Co.KG, grande holding immobiliare tedesca, con l'obiettivo di riqualificare l'intero comparto. L'operazione urbanistica è stata considerata dagli abitanti un caso esemplare di "gentrificazione" che avrebbe portato alla perdita del carattere peculiare del quartiere e della sua compagine sociale scatenando un intenso conflitto pubblico con ampia copertura mediatica.

Le iniziative organizzate dai residenti hanno sollecitato la creazione di un processo partecipativo sostenuto dal distretto Hamburg-Mitte e della stessa Bayerische Hausbau.

Nel 2014 l'istituzione di "PlanBude" ha accompagnato un processo di pianificazione unico nel suo genere. Con lo scopo di "*organizzare la produzione del desiderio*" sono state collezionate oltre 2.300 proposte poi confluite in un concorso urbanistico e in un concorso architettonico.

Attualmente PlanBude sovrintende alla realizzazione del "St. Pauli Codes" con i quattro team di architetti incaricati all'esecuzione del progetto:

NL Architects, Amsterdam+ BeL, Köln;

IFAU/Jesko Fezer, Berlin;

Lacaton & Vassal, Parigi;

feld72, Wien.

Il caso di Amburgo solleva riflessioni quanto mai attuali sulla gestione di pianificazioni complesse, sui contenuti e obiettivi delle normative urbanistiche, sul ruolo e responsabilità dei privati quando intervengono in rilevanti parti di città, sulle procedure concorsuali, sulla necessità di creare nuove organismi di relazione tra cittadini e amministrazioni. Questioni in gran parte aperte e di non facile soluzione ma essenziali per le conseguenze oltre che sull'architettura e il design urbano sulla vita e il futuro dei cittadini.

Nel corso di questo incontro cercheremo di comprendere gli aspetti salienti di questa esperienza urbana, civile ed architettonica attraverso la testimonianza diretta dei suoi protagonisti.

Programma della serata

18:00 **Registrazione (3CF)**

18:30 **Saluti e introduzione**

Kuno Prey professore, Facoltà di Design e Arti – unibz

Carlo Calderan, Presidente della Fondazione Architettura Alto Adige

Monica Carmen architetto, curatrice e membro del Gruppo Cultura Fondazione Architettura

- 19:00 **Die Esso Häuser**, Film-Trailer „Initiative-Esso-Häuser“ (2013)
- 19:10 **Dalle Esso-Häuser al quartiere Paloma**
Bodo Hafke, direttore responsabile del Dipartimento Economia, Costruzioni e Ambiente del distretto Hamburg-Mitte
- 19:35 **Dal conflitto per gli edifici Esso allo sviluppo di un progetto partecipativo**
Bernhard Taubenberger, Leiter Kommunikation & Strategisches Marketing di Bayerische Hausbau GmbH&Co.KG
- 20:00 **PlanBude: la produzione collettiva del desiderio come strumento urbanistico**
Renée Tribble, Dipl. Ing.; dal 2014 co-fondatrice e socia di PlanBude Hamburg
- 20:25 **Architettura come manifestazione del „St.Pauli Code“**
Jörg Leeser, BeL Bernhardt und Leeser , Sozietät für Architektur BDA, Köln
- 20:50 **Discussione**
- Seguirà rinfresco per concludere la serata e approfondire la conoscenza**