

Die Konstruktion des Tourismus im alpinen Raum. Architekturen, Landschaften und Praktiken in Transformation

La costruzione del turismo alpino. Architetture, paesaggi e pratiche in trasformazione

unibz

Studium
Generale



Architekturstiftung Südtirol
Fondazione Architettura Alto Adige



Plattform für Kulturerbe und Kulturproduktion

Piattaforma Patrimonio Culturale e Produzione Culturale

STUDIUM GENERALE UNIBZ
Sommersemester, April–Juni 2024
Semestre estivo, aprile–giugno 2024
Verantwortliche / Responsabili
Gerhard Glüher, Waltraud Koffer Engl
Gaia Piccarolo, Simone Westermann

Mit freundlicher Unterstützung
der Architekturstiftung Südtirol
Con il gentile sostegno della
Fondazione Architettura Alto Adige

Für Informationen / Per informazioni
www.culturalheritage.unibz.it
kulturerbe@unibz.it; +39 3311716770
Akkreditierte Veranstaltungen der Kammer
der Architekten. RLD: 2 BFC für Architekten
Eventi accreditati dall'Ordine Architetti PPC
Bolzano: 2 CFP per architetti
Für Credits Anmeldung unter diesem
LINK erforderlich / Per crediti
iscrizione obbligatoria al presente LINK

Programm / Programma

03.04.2024 18.00–20.00 DE, UNIBZ, FO.01, 2 BFC
Vom Elite- zum Massentourismus
in Südtirol

Paul Rösch

11.04.2024 18.00–20.00 DE, UNIBZ, FO.01, 2 BFC
Berghotels 1890–1930. Das
baukulturelle Erbe des Südtiroler
Tourismus aus historisch-/
architekturhistorischer Perspektive

Bettina Schlorhauser

16.04.2024 18.00–20.00 IT, ONLINE, 2 CFU
Il processo di costruzione delle Alpi
e le differenti fasi del turismo

Antonio De Rossi

09.05.2024 18:00-20:00 IT, UNIBZ, FO.01, 2 CFU
I paesaggi del turismo. Una
ricognizione di architettura nel
contesto alpino (da Carlo Mollino
a Gio Ponti)

Luciano Bolzoni

16.05.2024 17.00-19.00 IT, UNIBZ, DO.02, 2 CFU
Val d'Hérens (CH) 1900-2000. Una storia
di progetti turistici mancati

Caterina Franco

23.05.2024 18.00-20.00 DE, UNIBZ, FO.01, 2 BFC
Von der Landschaft zur Destination.
Formen touristischen Impacts des
Tourismus in Südtirol 1990-2023

Hans Heiss

30.05.2024 18.00-20.00 DE, UNIBZ, FO.01, 2 BFC
Digitale Beute, oder wie die
Fotolocation die Landschaft verändert

Gerhard Glüher

01.06.2024 09.00-13.00 DE, 0 BFC
Ritten. Sommerfrische-Landschaft vom
16. Jahrhundert bis in die Gegenwart

Waltraud Koffer Engl