

Plattform für Kulturerbe  
und Kulturproduktion  
Piattaforma Patrimonio Culturale  
e Produzione Culturale

Kulturlandschaften im Wandel  
Natur, Geschichte, Erbe II  
Paesaggi culturali in trasformazione  
Nature, storie, memorie II



Architekturstiftung Südtirol  
Fondazione Architettura Alto Adige

STUDIUM GENERALE UNIBZ  
Wintersemester, Oktober 2023–Januar 2024  
Semestre invernale, ottobre 2023–gennaio 2024  
Verantwortliche / Responsabili  
Gerhard Glüher  
Waltraud Koffer Engl  
Gaia Piccarolo

Mit freundlicher Unterstützung  
der Architekturstiftung Südtirol  
Con il gentile sostegno della  
Fondazione Architettura Alto Adige

Für Informationen / Per informazioni  
[www.culturalheritage.unibz.it](http://www.culturalheritage.unibz.it)  
kulturerbe@unibz.it; +39 3311716770



---

Kulturlandschaften sind das Ergebnis eines dynamischen Prozesses der Nutzung und Entwicklung des Naturraumes durch das Wirken der Menschen und Folge räumlich-geographischen, sozial-ökonomischen und kulturellen, in der Neuzeit zunehmend machtpolitisch gesteuerten Handelns. Die Fortsetzung der Vorlesungsreihe des Sommersemesters 2023 setzt sich sowohl mit historischen als auch gegenwärtigen Kulturlandschaften und ihrem immanenten Wandel als Wesensmerkmal auseinander. Als Erinnerungsspeicher und Kulturerbe stehen Kulturlandschaften im Dialog zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

---

## Programm / Programma

---

---

18.10.2023 18.00–20.00 DE UNIBZ, FO.01, 2 BFC  
Zeitvergleich - Luftbilder als Indikatoren des Landschaftswandels

Gerhard Glüher

---

25.10.2023 18.00–20.00 DE ONLINE, 2 BFC  
Von Tirol ins Trentino. Landschaften und ihre Pflanzen

Hansjörg Küster

---

07.11.2023 18.00–20.00 DE UNIBZ, FO.01, 2 BFC  
Das landschaftliche Erbe der Kur in Mitteleuropa: Bäderlandschaften und Kurlandschaften

Volkmar Eidloth

---

10.11.2023 14.30–18.30 DE, 0 BFC  
Geführte Exkursion: Kur und Landschaft in Meran. Anmeldung erforderlich: [kulturerbe@unibz.it](mailto:kulturerbe@unibz.it)

Waltraud Kofler Engl

---

I paesaggi culturali sono il risultato di un processo dinamico di uso e sviluppo dello spazio naturale attraverso l'attività umana e la conseguenza di azioni geografiche, socio-economiche, culturali e, in tempi moderni, politiche e di potere. Il ciclo di conferenze, che prosegue quello del semestre estivo 2023, affronta il tema dei paesaggi culturali storici e contemporanei considerandone la trasformazione come caratteristica immanente. I paesaggi culturali sono qui intesi dunque come depositi di memoria e patrimonio culturale in dialogo tra passato, presente e futuro.

---

29.11.2023 18.00–20.00 DE, UNIBZ FO.01, 2 BFC  
Revitalisierung traditioneller Kulturlandschaften als Reallabor für Nachhaltigkeit

Stefan Zerbe

---

06.12.2023 18.00-20.00 IT, UNIBZ, FO.01, 2 CFU  
Architetture al lavoro. Paesaggi e patrimoni industriali

Andrea Gritti

---

11.01.2024 18.00-20.00 DE, UNIBZ, FO.01, 2 BFC  
Aus dem Agrikulturystem ins Anthropozän: Stadt(gestalt) und Energieregime auf dem Weg in die Gegenwart. Bayern als Beispiel

Thomas Götz

---

17.01.2024 18.00-20.00 IT, UNIBZ, FO.01, 2 CFP  
Le origini tecnologiche del paesaggio

Michael Jakob

Akkreditierte Veranstaltungen der Kammer der Architekten. RLD: 2 BFC für Architekten  
Eventi accreditati dall'Ordine Architetti PPC Bolzano: 2 CFP per architetti  
Für Credits Anmeldung unter diesem [LINK](#) erforderlich / Per crediti iscrizione obbligatoria a questo [LINK](#)